

Film Sebastiana Meise

Franz Rogowski    Georg Friedrich    Anton von Lucke    Thomas Prenn



AUSTRIACKI KANDYDAT  
DO OSCARA®



# WIELKA WOLNOŚĆ

W KINACH OD 25 MARCA

produkcja FreibeuterFilm & Rohfilm Productions obsada Franz Rogowski Georg Friedrich Anton von Lucke Thomas Prenn zdjęcia Crystel Fournier, a/c  
kierownik produkcji Michael Randel kostiumy Tanja Hausner Andrea Hödl charakteryzacja Heiko Schmidt Roman Braunhofer Kerstin Gaecklein  
casting Eva Roth Benjamin Roth dźwięk Jörg Theil Atanas Tcholakov Manuel Meichsner montaż Joana Scrinzi, aca muzyka Nils Petter Molvaer Peter Brötzmann  
produkenci Sabine Moser Oliver Neumann Benny Drechsel scenariusz Thomas Reider Sebastian Meise reżyseria Sebastian Meise  
przy wsparciu Austrian Film Institute (ÖFI), Mitteldeutsche Medienförderung (MDM), Federal Government Commissioner for Culture and the Media (BKM),  
German Federal Film Fund (DFFF), ORF Film/Fernseh-Abkommen, Film Industry Support Austria (FISA), Vienna Film Fund (FFW),  
Medienboard Berlin-Brandenburg (MBB) and ZDF dystrybutor Tongariro Releasing agent The Match Factory

oficjalny partner: OFI, mwm, Minister of State for Culture and the Media, Deutscher Filmförderfonds, ORF Film/Fernseh-Abkommen, FISA, medienboard Berlin-Brandenburg, piffl, ZDF, freibeuter film, ROHfilm Productions, THE MATCH FACTORY



PREZYDENT MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

wyboczapl

FILMWEB

KMAC

KINO

WATCHING CLOSELY

EQUAVITY

GEOS KULTURY

QUEER

repulka

młodzież dla wyklętych

komiks

tolerando

LAMDA

kontynuacja

dzięki wsparciu German Films